



La musique contre la ségrégation...

Bob Dylan a participé à la marche de Washington pour l'emploi et la liberté, organisée par Martin Luther King, le 28 août 1963. Il y a chanté plusieurs chansons dont un duo avec Joan Baez.

Il a également enregistré en 1975 une chanson « Hurricane », qui raconte l'histoire d'un champion de boxe noir, Rubin Carter, accusé à tort d'un meurtre et emprisonné pendant 19 ans.



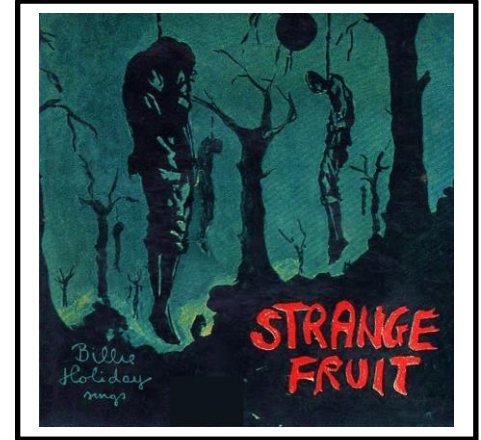
Billie Holiday est une chanteuse de jazz. Cette musique est née dans les quartiers chauds de la Nouvelle Orléans dans les années 20.

Cette artiste a interprété un poème d'Abel Meeropol, « Strange fruit », dans lequel il dénonce les lynchages que les hommes Blancs faisaient subir aux hommes Noirs, les pendant à des arbres.

Ci-dessous, une traduction d'une partie des paroles...

Southern trees bear a strange fruit
Blood on the leaves and blood at the root
Black bodies swingin' in the Southern breeze
Strange fruit hangin' from the poplar trees...

*Les arbres du Sud portent un étrange fruit,
Du sang sur les feuilles et du sang aux racines,
Des corps noirs qui se balancent dans la brise du Sud,
Un fruit étrange suspendu aux peupliers...*



Mavis Staples, en 2007, a interprété la chanson « We shall not be moved », qui évoquait l'histoire de jeunes Noirs qui avaient refusé de quitter un bar tant qu'on refusait de les servir...